**Plan de Continuidad Pedagógica**

**Nivel:** Secundario

**Curso:** 6to Naturales, Economía y Sociales

**Materia:** Literatura

**Prof.:** Ubieta, Yésica

**Mail:** yesi\_ubieta@hotmail.com

**Objetivos:** Identificar y relacionar conceptos vinculados con la literatura, producir textos –adecuados al nivel- vinculando aspectos teóricos, establecer relaciones intratextuales e intertextuales y contextuales pertinentes y elaborar redes conceptuales.

**Contenidos:** Realismo. Características. Narradores. Crítica literaria siglo XIX Y siglo XXI.

**Criterios de evaluación:** Se evaluarán las siguientes competencias: comprensión lectora, producción de textos coherentes y adecuados a nivel, adecuación del discurso al contexto, a los receptores y a un propósito determinado, análisis crítico del contexto social y cultural y, por último, la terminología correspondiente.

1. Elijan cinco palabras que tengan que ver con ustedes. Piénsenlas detenidamente. Luego, escriban y sincérense respecto de por qué eligieron dichas palabras: ¿de qué manera se vinculan con ustedes? (mínimo una carilla).
2. Lean atentamente los siguientes textos:

“Esa boca” (1959), de Mario Benedetti

“A veces no hace tanto frío” y “Doctor Sándwich” (2018), de Juan Solá.

1. Los textos leídos se vinculan con épocas históricas distintas; sin embargo, pese al tiempo, es posible identificar en ellos características en común como también algunas diferencias. A continuación, lean atentamente los archivos enviados sobre Realismo; luego, elaboren una red conceptual en la que puedan relacionar dichos conceptos.
2. Analicen en los cuentos leídos las siguientes categorías:

Narrador, contexto, vínculo del realismo con las críticas sociales planteadas y características del realismo. Para llevar adelante esta actividad, podrían organizar cada categoría a analizar en un párrafo; no olviden la utilización de conectores y organizadores discursivos, tales como: respecto de, en cuanto a, en vínculo con, porque, puesto que, además, entre otros; tampoco olviden las ejemplificaciones de cada relato y el vínculo que el mismo tiene con el material teórico leído.

**Fecha de entrega: primera semana de abril- primera nota obligatoria del primer trimestre.**

**Mail: yesi\_ubieta@hotmail.com**

**Asunto: IJCP.6TONAT/ECO.APELLIDO**